



INDUSTRIA ALIMENTARIA

Manual de Panificación





Manual de panificación

Autor: Ing. Julio Isique Huaroma

© Derecho de autor registrados:

Empresa Editora Macro EIRL

© Derecho de edición, arte gráfico y diagramación reservados

Empresa Editora Macro EIRL

Responsable de Edición:

Lic. Liliana Chaparro Huauya

Coordinación de diseño:

Alejandro Marcas

Diagramación:

Cynthia Arestegui

Edición a cargo de:

Empresa Editora Macro EIRL

Av. Paseo de la República N.º 5613 , Miraflores, Lima, Perú

📞 (511) 748 0560

✉️ ventas@editorialmacro.com

🌐 www.editorialmacro.com

Primera edición: Febrero 2014- 1 000 ejemplares

Impresión

Talleres Gráficos de la Empresa Editora Macro EIRL

Jr. San Agustín N.º 612-624, Surquillo, Lima, Perú

Lima, Perú

ISBN N.º 978-612-304-198-4

Hecho el Depósito Legal en la Biblioteca Nacional del Perú N.º 2014-02425

Prohibida la reproducción parcial o total, por cualquier medio o método de este libro sin previa autorización de la Empresa Editora Macro EIRL.

ÍNDICE

| | |
|--|----|
| Introducción..... | 9 |
| Cap. 1: Historia de la panificación | 11 |
| | |
| Cap. 2: El trigo en la panificación | 15 |
| 2.1. Principios biológicos del trigo..... | 16 |
| 2.1.1. La planta..... | 16 |
| 2.1.2. Tipos de trigo | 16 |
| 2.1.3. Importancia del trigo para la dieta | 19 |
| 2.1.4. Partes del trigo..... | 20 |
| 2.2. Propiedades funcionales | 21 |
| 2.3. Productos y subproductos de la molienda del trigo | 21 |
| 2.4. Clases de harinas | 22 |
| | |
| Cap. 3: Insumos y materias primas para la elaboración del pan .. | 25 |
| 3.1. Harinas | 26 |
| 3.1.1. Requisitos generales para las harinas según norma peruana... | 26 |
| 3.1.2. Composición de las harinas | 27 |
| | |
| Cap.4: Máquinas y equipos que se emplean en la elaboración del pan | 33 |
| 4.1. Amasadora/sobadora | 34 |
| 4.2. Balanzas | 34 |
| 4.3. Divisora | 35 |
| 4.4. Hornos..... | 35 |
| 4.5. Cortadora de pan..... | 36 |

| | |
|---|-----------|
| Cap. 5: Concepto de panificación | 37 |
| 5.1. Definición del pan | 39 |
| 5.2. Variedades de panes..... | 40 |
| 5.2.1. Según la hidratación o contenido de agua | 40 |
| 5.2.2. Por su dureza o su riqueza..... | 41 |
| 5.2.3. Otras variedades | 41 |
| | |
| Cap. 6: Métodos para la elaboración del pan | 43 |
| 6.1. Método directo..... | 44 |
| 6.2. Método mixto | 44 |
| 6.3. Método de esponja (o Polish) | 44 |
| 6.4. Recepción de materias primas | 44 |
| 6.5. Pesado de los ingredientes..... | 45 |
| 6.6. Mezclado..... | 45 |
| 6.7. Amasado | 46 |
| 6.8. Pesado y división de la masa | 46 |
| 6.9. Boleado | 47 |
| 6.10. Reposo | 47 |
| 6.11. Formado..... | 47 |
| 6.12. Fermentación..... | 48 |
| 6.13. Horneado | 49 |
| 6.14. Enfriamiento | 49 |
| 6.15. Envasado | 49 |
| | |
| Cap. 7: Historia del panetón | 53 |
| 7.1. Insumos y formulación para la elaboración del panetón..... | 56 |
| 7.2. Elaboración del panetón..... | 57 |
| 7.2.1. Amasado | 57 |
| 7.2.2. Reposo | 57 |

| | |
|--|-----------|
| 7.2.3. Dividido | 58 |
| 7.3.4. Boleado | 58 |
| 7.3.5. Fermentado | 58 |
| 7.3.6. Horneado | 58 |
| 7.3.7. Enfriado | 59 |
| 7.3.8. Envasado | 59 |
| Cap. 8: Requisitos sanitarios en la panificación | 61 |
| 8.1. BPM en una panadería | 62 |
| 8.1.1. Calidad sanitaria | 62 |
| 8.1.2. Fábrica de productos de panificación, galletería y pastelería | 62 |
| 8.1.3. Panadería | 62 |
| 8.1.4. Productos de panificación | 63 |
| 8.1.5. Programa de higiene | 63 |
| 8.2. Condiciones sanitarias del establecimiento | 63 |
| 8.2.1. Ubicación y acceso | 63 |
| 8.2.2. Instalaciones y estructura física | 63 |
| 8.2.3. Limpieza y desinfección del establecimiento | 64 |
| 8.2.4. Adquisición y recepción | 66 |
| 8.3. Procesamiento de alimentos crudos | 68 |
| 8.3.1. Amasado | 68 |
| 8.3.2. Refinado o sobado | 68 |
| 8.3.3. Reposo o descanso | 68 |
| 8.3.4. Fermentación | 69 |
| 8.3.5. División, armado o corte | 69 |
| 8.3.6. Estiba | 69 |
| 8.4. Procesamiento de alimentos cocidos | 69 |
| 8.4.1. El horneado | 69 |
| 8.4.2. Enfriado | 70 |
| 8.4.3. Envasado | 70 |
| 8.4.4. Almacenamiento de producto terminado | 70 |
| 8.4.5. Almacenamiento de envases | 71 |
| 8.5. Exhibición y expendio | 71 |
| 8.5.1. De los ambientes | 71 |
| 8.5.2. De los productos | 71 |

| | |
|---|-----------|
| 8.5.3. Atención al público | 72 |
| 8.5.4. Transporte y distribución | 72 |
| 8.5.5. Requisitos sanitarios de los manipuladores | 73 |
| | |
| Cap. 9: Aspectos nutricionales del pan | 75 |
| 9.1. Pirámide nutricional | 76 |
| | |
| Cap. 10: Reglamentación vigente para el rotulado de productos de panificación..... | 79 |
| | |
| Cap. 11: Recetas de panes comerciales | 83 |
| 11.1. Pan francés..... | 84 |
| 11.2. Pan baguetino..... | 85 |
| 11.3. Pan de yema | 86 |
| 11.4. Pan hamburguesa | 87 |
| 11.5. Pan carioca de leche | 88 |
| 11.6. Bizcocho simple | 89 |
| 11.7. Pan colisa | 90 |
| 11.8. Pan emolientero | 91 |
| 11.9. Bizcocho chancay..... | 92 |
| 11.10. Pan integral..... | 93 |
| 11.11. Pan ciabatta con ajonjoli..... | 94 |
| 11.12. Panes especiales | 95 |
| 11.12.1. Pan de maíz..... | 95 |
| 11.12.2. Pan de queso | 96 |
| 11.13. Panes enriquecidos..... | 98 |
| 11.13.1. Pan de papa | 98 |
| 11.13.2. Pan de camote | 99 |
| 11.13.3. Pan de zanahoria | 100 |
| 11.13.4. Pan de quinua | 101 |
| 11.13.5. Pan de kiwicha | 102 |
| 11.12.6. Pan de maca..... | 103 |

INTRODUCCIÓN

La panificación en la actualidad está conformada por una serie de procesos cuyo origen se remonta a la pre-historia. En aquella época, el hombre consumía los granos de trigo tal como los encontraba en la naturaleza. Despues, se inició el cultivo de los cereales. Cuando el hombre descubrió el fuego, empezó a cocer los granos en agua y, más tarde, a pasarlo por el fuego para asarlos. Finalmente, comenzó a despojar los granos de su corteza y a molerlos con piedras; esta harina obtenida era humedecida para hacer una especie de galleta, sin forma, mezclada con salvado y hasta con grava. Ese era el pan que alimentó al hombre durante milenios.

Como vemos, la elaboración del pan se inició en la época neolítica. No obstante, fueron los egipcios los que consolidaron las técnicas de panificación; ellos crearon los primeros hornos para cocer el pan y, según la historia, inventaron el pan con levadura. Los griegos perfeccionaron la técnica de panificación, los romanos mejoraron los molinos y, en la Edad Media, los monasterios se convirtieron en los principales productores de pan. En el siglo XII, el pan blanco era considerado un privilegio de las clases sociales más adineradas y, en los siglos XIX y XX, la industria del pan evolucionó tras la Revolución Industrial, lo que convirtió al pan en el alimento básico de nuestra dieta.

El pan fue adquiriendo mejoras en su molienda y horneado. Poco a poco, pasó a ser un producto industrial al que se le añadían diversos aditivos. En la actualidad, la maquinaria facilita en gran medida el trabajo, permitiendo que la producción del pan no implique penosas tareas; así, se emplean amasadoras, hornos automáticos, transportadoras, enfriadoras, cortadoras y hasta máquinas para envolver.

En este manual revisaremos más aspectos de la historia del pan, se abordará el tema de los insumos para la elaboración del pan, maquinarias y equipos, variedades de pan, métodos de elaboración, producción de panetón, requisitos sanitarios, nutrición y reglamentación. Finalmente, se mostrarán las recetas de panes comerciales. De este modo, esta publicación tiene como finalidad ser útil para la incursión del lector en el ámbito de la panificación comercial.

Las tendencias actuales de la panificación son dos: la panadería artesanal y los panes funcionales. Cuando se hace referencia a la panadería artesanal, son los métodos que utilizaban las panaderías hace años; debido a sus procesos artesanales. En cuanto a los panes funcionales, son específicamente desarrollados con adición de algún nutriente que los haga beneficiosos para la salud.

El crecimiento de la economía del país y la disminución de los índices de pobreza, dan la oportunidad a la industria de alimentos, a través de negocios como: panaderías, pastelerías, snacks, restaurantes, etc., de alimentar a más personas cada día, razón por la cual el presente manual pretende servir de material de apoyo, para un público general con o sin conocimiento, poniendo en sus manos la información básica para la elaboración de panes comerciales, sin dejar de lado la Normativa Peruana vigente, tanto para todas las fases de la elaboración, así como del rotulado final de los productos.

Cap.

1

Historia de la panificación



El pan constituye la base de la alimentación desde hace 7 000 u 8 000 años. Al principio, era una pasta plana, no fermentada, elaborada con una masa de granos machacada groseramente y cocida, muy probablemente sobre piedras calientes.

Probablemente, fue en Egipto donde apareció el primer pan fermentado, cuando se observó que la masa elaborada el día anterior producía burbujas de aire, aumentaba su volumen y que añadida a una masa nueva, daba un pan más ligero y de mejor gusto.

Existen bajos relieves egipcios (3000 a. C.) sobre la fabricación de pan y cerveza lo cual sugiere que fue, en esta civilización, donde se utilizaron por primera vez los métodos bioquímicos de alimentos fermentados.



Los galos, después de Plinio, utilizaron la espuma de la cerveza para elaborar el pan. En el siglo XIX, las levaduras de las cervecerías fueron reemplazadas por las procedentes de las destilerías de alcohol de cereales. A fines del siglo XIX, a raíz de los trabajos de Pasteur, se desarrolla una industria específica para la producción de levaduras que culmina en 1920, con un moderno método de producción de levaduras de panadería (*Saccharomyces cerevisiae*) que evita la producción de etanol.

Durante los siglos XIX y XX, los oficios familiares dan paso a la construcción de fábricas que incrementan la capacidad de producción de alimentos básicos, entre ellos el pan y los productos de panadería.

Mientras que en el Perú, con la llegada de los españoles, se introdujo de manera casual el trigo en una encomienda recibida por Doña Inés Muñoz, cuñada de Francisco Pizarro, quien sembró los granos y los difundió a otras ciudades del país como los valles de Majes (Arequipa) y Jauja (Junín). Por iniciativa de esta misma dama, se construyó un horno y fue ella la encargada de elaborar el primer pan casero en Lima.

Impreso en los Talleres Gráficos de



Surquillo

📞 748-0560